

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №308 Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБОУ школы № 308 Центрального района Санкт-Петербурга
Протокол № 01 от 31.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Приказ от 15.09.2021
Директор школы

№ 148-О

И.В.Микляева

**Микляева Ирина
Владимировна**

Подписано цифровой
подписью: Микляева Ирина
Владимировна
Дата: 2021.11.05 18:28:58
+03'00'

Рабочая программа учебному предмету «Технология» для 1 класса

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год

Автор-разработчик Шишкевич Е.А.
Санкт-Петербург
2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по Технологии для 1 класса разработана на основе: Закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 № 1241, от 22 сентября 2011 № 2357, основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ школы № 308 г. Санкт-Петербурга и авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии (Рабочие программы Предметная линия учебников системы «Школа России») 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2014) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулировать и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
 - формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
 - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
 - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
 - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
 - формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
 - овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
- Актуальность** программы заключается в том, что в основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замыслов, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве.
- «Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным. В содержательном плане он предполагает следующие взаимосвязи с основными предметами начальной школы:
- с изобразительным искусством – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
 - с математикой – моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
 - с окружающим миром – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем;
 - с родным языком – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности; повествование о ходе действий и построении плана деятельности;
 - с литературным чтением – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка.

Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Художественно-творческая деятельность.

5. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Тематическое планирование

Раздел 1. Природная мастерская. 7 ч

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

Раздел 2. Пластилиновая мастерская. 4 ч

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие формы и цвета у морских обитателей?

- *Проект* «Аквариум».

Раздел 3. Бумажная мастерская. 16 ч.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочка. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?

Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты знаешь о них? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздник весны и традиции. Какие они?

- *Проект* «Скоро Новый год»

Раздел 4. Текстильная мастерская. 5 ч.

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

Итоговый контроль. 1 ч

Что узнали, чему научились.

Место предмета в учебном плане

Предмет «Технология» входит в область «Технология», изучается 33 ч (из расчета 1 час в неделю).

Тематический план

№	Тема	Кол-во часов
1	Природная мастерская	7
2	Пластилиновая мастерская	4
3	Бумажная мастерская	16
4	Текстильная мастерская	5
5	Итоговый урок	1
Итого		33

Формы организации учебного процесса

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы организации учебного процесса: индивидуальные, парные, групповые, а также нетрадиционные формы проведения урока: урок-сказка, урок-экскурсия, урок-игра, урок фантазирования, урок-выставка, урок-исследование, урок-практикум. Урок является основной формой организации учебного процесса для решения задач данной программы. Для контроля за освоением программного материала используются самостоятельные практические работы.

Контроль за уровнем достижений учащихся по технологии проводится в форме *практических работ*, творческих отчетов.

Урок в образовательной системе «Школа России» предполагает использовать следующие **образовательные технологии**:

- технология проблемно-диалогического обучения;
- проектная технология;
- технология портфолио
- ИКТ технологии

Результаты освоения учебного предмета.

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

Личностными результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррективную в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков самообслуживания совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации, овладение навыками технической обработки материалов, усвоение правил техники безопасности, использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских задач.

Планируемые результаты изучения курса по итогам 1 класса

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

Учащиеся должны использовать приобретенные умения и знания в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.п.);
- соблюдение безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
- создание различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 1 класса

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:

иметь представление:

- - о роли и месте человека в окружающем ребёнка мире;
- - о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источника его вдохновения;
- - о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- - о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- - о том, когда деятельность человека берегает природу, а когда наносит ей вред;

знать:

- - что такое деталь (составная часть изделия);
- - что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- - какое соединение деталей называют неподвижным;
- - виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей). Их свойства и названия – на уровне общего представления;
- - последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- - способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- - виды отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка и её варианты;
- - названия и назначения ручных инструментов, правила работы с ними;

уметь:

- - наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- - различать материалы и инструменты по их назначению;
- - качественно выполнять изученные операции приёмы по изготовлению несложных изделий;
- - использовать для сушки плоских изделий пресс;
- - безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты;

- - выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

при помощи учителя:

- - проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом:**

Учебник:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2017.

Рабочая тетрадь:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2017.

Пособия для учителя:

- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.
- Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. М.: Просвещение, 2013.

Календарно-тематическое планирование по технологии

№ п/п	Дата		Тема урока.	Кол-во. часов	Тип урока	Планируемые результаты		Виды и формы контроля	Примечание
	план	факт				Предметные	УУД		
Природная мастерская (7ч)									
1			Рукотворный и природный мир города и села.	1	Экскурсия	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства.	Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства для ее осуществления. Познавательные: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное); мотивировать выбор. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, использовать речь для регуляции своего действия. Личностные: обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.	Текущий	
2			На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	Экскурсия	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное назначение транспортных средств(пассажирский, грузовой, специальный)	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Познавательные: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать технические объекты окружающего мира; называть функциональное назначение транспортных средств; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	Текущий	
3			Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1	Изучение нового материала	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы по их форме для воплощения идей.	Регулятивные: с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Коммуникативные: участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Личностные: развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.	Пр. р.	
4			Веточки и фантазия. Фантазия из шишек, желудей, каштанов.	1	Изучение нового материала	Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, научиться различать и называть плоды и семена известных растений, подбирать материалы по форме для воплощения своих идей.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать и отбирать природные материалы; называть известные природные материалы; объяснять свой выбор предметов; делать выводы о наблюдаемых явлениях. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Личностные: развитие творческих способностей, воображения. Формирование чувства гордости за свою Родину, обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.	Пр. р.	
5			Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	Закрепление материала	Научиться использовать разную форму листьев для воплощения своих творческих фантазий. Познакомиться с понятием «Композиция» на основе наблюдения и сравнения.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя; объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Познавательные: слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; наблюдать плоды и семена различных растений; называть известные растения и их семена; узнавать семена в композициях, делать выводы. Коммуникативные: слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения.	Пр. р.	

						аппликационных изображений.	Личностные: развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.		
6			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с понятием «Орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений, научиться отбирать парные листья и составлять из них орнамент.	Регулятивные: принимать особенности организации рабочего места, рационально располагать материалы и инструменты, осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным образцом, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: наблюдать и называть особенности композиций; ориентироваться в материале на страницах учебника; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Личностные: Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Пр. р.	
7			Природные материалы. Как их соединить?	1	Изучение нового материала	Научиться соединять объемные природные материалы с плоскими.	Регулятивные: рационально организовывать свое рабочее место под руководством учителя; контролировать последовательность действий на уроке, оценивать результаты своей деятельности. Познавательные: наблюдать особенности орнамента, сравнивать, узнавать, анализировать, открывать новые знания и практические умения через пробное действие. Коммуникативные: Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Личностные: Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы. Формирование эстетических потребностей, обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.	Пр. р.	
Пластилиновая мастерская (4ч)									
8			Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Изучение нового материала	Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.	Регулятивные: рационально располагать материалы и инструменты на парте, организовывать рабочее место, называть то новое, что освоено, оценивать результаты своей деятельности, работать в определенной последовательности с пошаговым контролем. Познавательные: называть свойства материала и выделять главное, понимать поставленную цель, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт, открывать новое знание через практическое исследование. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Личностные: Мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям, уважительное отношение к людям труда.	Пр. р.	
9			В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	Изучение нового материала	Получить общее представление об готовом изделии и его конструкции, познакомить с работой кондитера.	Регулятивные: организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий на уроке. Познавательные: использовать свойства пластилина в работе, понимать поставленную цель и находить способы ее решения, ориентироваться в учебнике, изготавливать изделие с опорой на рисунки. Коммуникативные использовать речь для регуляции своего действия. Личностные: Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность. Умение осуществлять поиск необходимой информации, ориентируясь на условные обозначения.	Пр. р.	
10			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	Изучение нового материала	Расширить и закрепить представление об изделии и его конструкции, научиться определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовлений. Познакомиться с некоторыми	Регулятивные: принимать и удерживать учебную задачу, организовывать рабочее место, оценивать результат своей деятельности, осуществлять пошаговый контроль. Познавательные: использовать свойства пластилина в практической работе, понимать поставленную цель и отделять известное от неизвестного, переносить известные знания на новый вид работы. Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Личностные: Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Пр. р.	

						цветосочетаниями и использовать эти знания при подборе пластилина.			
11			Проект «Аквариум». Проверим себя.	1	Изучение нового материала	Научиться применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкций и технологий, при выполнении группового задания.	Регулятивные: Корректировать свою деятельность и деятельность партнёра при изготовлении изделия; проводить оценку и самооценку. Познавательные: придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; использовать свойства пластилина в практической работе, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт. Коммуникативные вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе. Личностные: Формирование чувства удовлетворения от сделанного и созданного для родных, друзей и других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	Пр. р.	
Бумажная мастерская (16ч)									
12			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Изучение нового материала	Повторить правила работы с ножницами, освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек.	Регулятивные: сравнивать раскладку предметов на рабочем месте, находить сходства и различия, оценивать результат своей деятельности, осуществлять последовательность действий на уроке. Познавательные: запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок), изготавливать изделия с опорой на рисунки. Коммуникативные работать в группе, слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения. Личностные: Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир и уважительного отношения к иному мнению.	Пр. р.	
13			Проект «Скоро Новый год!»	1	Изучение нового материала	Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий в работе, схожей с предыдущей.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления). Познавательные: использовать ранее приобретенные знания для выполнения задания, устанавливать аналогии в конструкции деталей, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и личный опыт, изготавливать изделия с опорой на рисунки, отбирать материал по цвету. Коммуникативные изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию, договариваться и помогать друг другу в совместной работе, понимать важность коллективной работы, контролировать свои действия при совместной работе. Личностные: Установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, развитие навыков сотрудничества со сверстниками, формирование эстетических потребностей и ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.	Пр. р.	
14			Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	Изучение нового материала	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги. Познакомиться с разновидностями картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.	Регулятивные: поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. Познавательные: сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ, исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. Коммуникативные вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Личностные: Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду.	Пр. р.	
15			Оригами. Как сгибать и	1	Изучение нового	Научиться применять полученные знания о	Регулятивные: организовывать рабочее место, понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу.	Пр. р.	

			складывать бумагу?		материала	свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с художественной техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания, выяснить возможности составления композиции из деталей одной формы. Применять прием точечного наклеивания.	Познавательные: сравнивать, находить сходства и различия, ориентироваться в материале учебника, открывать новое через практическое исследование, делать выводы, обобщать. Коммуникативные: участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Личностные: Осознание необходимости бережного отношения к деревьям, книгам, тетрадам. Практическая и интеллектуальная адаптация учащихся.		
16			Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с базовой формой оригами « Двойной треугольник», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока) Коммуникативные уметь договариваться и помогать друг другу при совместной работе. Личностные: Осознание разнообразия культур. Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.	Пр. р.	
17			Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с базовой формой оригами « Рыбка», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки, находить ответы на вопросы, используя разнообразную информацию (учебник, личный опыт, материал урока) Коммуникативные участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Личностные: Осмысление бережного отношения к окружающему природному пространству.	Пр. р.	
18			Наша армия родная.	1	Изучение нового материала	Получить представление о 23 февраля- Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. Закрепить знания об аппликации, совершенствовать умение выполнять складывание бумажных заготовок, составлять композиции, наклеивать детали.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль сложенных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: использовать ранее приобретенные знания в практической работе, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Коммуникативные: Оценивать свои достижения и достижения своих одноклассников. Формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: Осознание необходимости уважительного отношения к воинам и ветеранам армии, формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России.	Пр. р.	
19			Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с понятием режущий инструмент, конструкция, с профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе. Узнать правила работы с ножницами, освоить основной прием работы с ними.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Познавательные: соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; исследовать конструктивные особенности ножниц; открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами; искать информацию в приложении учебника (памятки). Коммуникативные: Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Личностные: Формирование уважительного отношения к людям труда, работникам разных	Пр. р.	

							профессий. Установка на безопасный и здоровый образ жизни.		
20			Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	1	Изучение нового материала	Освоить приемы резания ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания.	Регулятивные: Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Познавательные: исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памятки. Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Личностные: Воспитывать понимание роли матери в жизни каждого человека, уважительное отношение девочкам и женщинам.	Пр. р.	
21			Шаблон. Для чего он нужен?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, наклеивать, собирать композицию.	Регулятивные: Принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам. Коммуникативные: Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Личностные: Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов).	Пр. р.	
22			Шаблон. Для чего он нужен?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, наклеивать, собирать композицию.	Регулятивные: Принимать учебную задачу урока, работать в определенной последовательности, осуществлять пошаговый контроль, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам. Коммуникативные: Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Личностные: Формирование чувства удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. Формирование начальных навыков адаптации (умение выделять проблему и видеть конструктивные особенности и технологию изготовления образцов).	Пр. р.	
23			Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Изучение нового материала	Научиться получать квадрат из прямоугольного листа, а также изготавливать овальную форму. Научиться складывать «гармошкой». Познакомиться с соединением деталей с помощью проволоки. Познакомиться с приемом разрезания листа по сгибу.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Познавательные: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой). Коммуникативные вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Личностные: Понимание необходимости бережного отношения к природе, формирование эстетических потребностей и ценностей, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.	Пр. р.	
24			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Изучение нового материала	Учиться составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм, совершенствовать приемы разметки деталей по шаблону, резания ножницами.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; осваивать умение работать по готовому плану, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Пр. р.	

							Личностные: Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.		
25			Весна. Какие краски у весны?	1	Изучение нового материала	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.	Регулятивные: Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Познавательные: исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; отбирать необходимые материалы для композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунки и памяти. Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Личностные: Осмысление необходимости бережного отношения к окружающей природе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Пр. р.	
26			Настроение весны. Что такое колорит?	1	Изучение нового материала	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям, умение определять конструктивные особенности изделия и технологию его изготовления.	Регулятивные: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасной работы инструментами, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: переносить известные знания и умения на схожие виды работ, выбирать оптимальный способ для выполнения учебной задачи, ориентироваться и пользоваться материалами учебника. Коммуникативные: Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Личностные: Понимание необходимости бережного отношения к природе. Формирование умения чувствовать красоту природы во всех ее проявлениях. Проявление эмоциональной отзывчивости.	Пр. р.	
27			Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.	1	Изучение нового материала	Получить представление о разной художественной технике, научиться подбирать материалы, приклеивать тканые материалы на картон. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); отбирать необходимые материалы для композиций; выбирать оптимальный технологический способ из числа известных, делать выводы. Коммуникативные: Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Личностные: Осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир.	Пр. р.	
Текстильная мастерская (5ч)									
28			Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с видами тканей и их применением, выявить характерные особенности материалов, исследовать свойства некоторых видов ткани, научиться завязывать узелок, познакомиться с профессиями мастеров, использующих ткани и нитки в своей работе.	Регулятивные: поддерживать порядок на рабочем месте в процессе работы, убирать рабочее место в конце работы. Познавательные: сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ (исследование свойств бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. Коммуникативные вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). Личностные: Формирование навыков самообслуживания, установка на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, уважительного отношения к труду людей.	Пр. р.	

29			Игла-труженица. Что умеет игла?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с новыми понятиями, разными видами игл, правилами хранения и безопасного использования игл и булавок. Освоить приемы отмеривания нитки и вдевание ее в иглолку. Освоить прием выполнения прямого стежка.	Регулятивные: организовывать рабочее место, поддерживать порядок на нем во время работы, убирать в конце, осуществлять визуальный контроль приготовленных деталей, соблюдать последовательность действий, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка). Коммуникативные использовать речь для регуляции своего действия. Личностные: Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Формирование умения планировать предстоящую практическую работу, контролировать самостоятельную деятельность. Умение осуществлять поиск необходимой информации, ориентируясь на условные обозначения.	Пр. р.	
30			Вышивка. Для чего она нужна?	1	Изучение нового материала	Познакомиться с вышивкой, ее видами и назначением. Освоить умение размечать линию строчки приемом продергивания ниток (мережка) и способ обработки края изготовлением бахромы.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Познавательные: соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают; открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); выполнять строчку по размеченной основе; искать информацию на страницах учебника. Коммуникативные: Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Личностные: Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.	Пр. р.	
31			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Изучение нового материала	Освоить приемы выполнения строчки прямого стяжка и ее вариантов.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Познавательные: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов). Коммуникативные участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Личностные: Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.	Пр. р.	
32			Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя.	1	Закрепление изученного материала	Освоить приемы выполнения строчки прямого стяжка и ее вариантов.	Регулятивные: организовывать свое рабочее место под руководством учителя, определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Познавательные: открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов). Коммуникативные участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Личностные: Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего и других народов.	Пр.р	
Итоговый урок (1ч)									
33			Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1	Контроль знаний	Обобщить свои знания и умения.	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей. Познавательные: строить сообщения в устной форме, обобщать, отделять известное от неизвестного. Коммуникативные адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе	Пр. р.	

							на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--