Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №308 Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБОУ школы №308 Центрального района Санкт-Петербурга Протокол № 01 от 31.08.2019 УТВЕРЖДАЮ Приказ от 31.98.2019 № 117-О Директор школь

И.В. Микляева

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Город архитектурных шедевров» в 9 классе

Срок реализации 2019-2020 учебный год

Автор-разработчик: Брундукова С.П.

Санкт-Петербург 2019 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Город архитектурных шедевров»

1час в неделю 34 часа в год

Рабочая программа разработана на основе программы учебного курса «История и культура Санкт-Петербурга» для основной школы Л. К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга», программы учебных курсов для учащихся основной школы Спб СМИО Пресс, 2002 и в соответствии с методическими рекомендациями по преподаванию учебных предметов с учетом примерного учебного плана образовательных учреждений Санкт-Петербурга «история и культура Санкт-Петербурга», в соответствии с которым на изучение истории и культуры Санкт-Петербурга выделено 34 ч. (1ч. В неделю) Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это не случайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Влияние и значение Санкт-Петербурга на развитие отечественной истории и культуры осознавалось Российским обществом ещё в начале X1X века.

Но особая роль города заключалась всегда в его удивительном свойстве — способности пробуждать душу человека, мысли о хрупкости бытия и бесконечности мироздания, то, что мы называем поиском смысла жизни.

Возрождение Санкт-Петербурга сегодня неотделимо от возрождения петербургской культуры горожан. Решать эту задачу, прежде всего, может и должна школа, в основе образовательных процессов которой – создание условий для творческого развития личности, право свободного выбора и социальная защищенность детей.

Основные цели и задачи занятий

- 1. Воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры.
- 2. Становление общекультурной образованности юных горожан, осмысление ими истории и культуры Петербурга в контексте мировой истории и культуры.
- 3. Развитие духовного кругозора личности, способности к художественно-образному восприятию мира
- 4. Развитие способности к ассоциативному мышлению.

- **5.** Формирование условий для развития творческой личности, способности к самообразованию, самовыражению и практическому сопереживанию.
- **6.** Формирование гражданской позиции и чувства любви к родному городу, осознания своей причастности к его истории через судьбу собственной семьи, личного отношении к прошлому и настоящему Петербурга.

Содержание курса ориентирует на диалог, самостоятельность мышления и самовыражения, что, естественно, способствует творческому самосовершенствованию и целенаправленной самостоятельной работе.

Содержание курса «Встречи с Петербургом» знакомит учащихся с историей и культурой Петербурга с учётом их возрастным и психологических возможностей. Особое место отводится знакомству с понятиями: культура, этикет, манеры, обряды, обычаи, образ жизни, верования.

В результате изучения предмета ученик должен:

- 1. знать/понимать
- значимость петербургского наследия
- этапы формирования культурного наследия СПб
- основные этапы и ключевые события истории и культуры Спб и выдающихся деятелей истории и культуры, связанных с Спб
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей
- необходимость бережного отношения к памятникам культурного наследия2

2.уметь:

- грамотно произносить и использовать термины и понятия, обозначенные в программе
- знать важнейшие для каждого периода исторические события и соотносить их с памятниками наследия
- знать историю конкретных памятников и их ценность для современников
- называть петербургские традиции, причины их возникновения или исчезновения
- разъяснить особенности формирования населения Спб
- ориентироваться по различным видам карт
- ориентироваться в реальном городском и музейном пространстве
- извлекать необходимую информацию из письменных и других источников
- обосновывать свою точку зрения
- применять полученные знания в реальной жизни

Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных общеобразовательных программ

| | Нормативные акты |
|---|--|
| Основные характеристики программ | Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Федеральный закон №273) (ст. 2, ст. 12, ст. 75) |
| Порядок проектирования | Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75). |
| Условия реализации | Федеральный закон №273-ФЗ (п.1,2,3,9 ст. 13; п.1, 5, 6 ст. 14; ст. 15; ст. 16; ст.33, ст.34, ст.75), СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41); |
| Содержание программ | Федеральный закон №273-ФЗ (п.9, 22, 25 ст. 2; п. 5 ст.12; п. 1, п. 4 ст. 75), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р |
| Организация образовательного процесса | Федеральный закон №273-ФЗ (ст.15, ст16, ст.17; ст.75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41); |

список литературы используемой учителем

- «Краеведение» Л. К. Ермолаева, И. М. Лебедева, И.З. Захваткина Санкт-Петербург Спец.лит СМИО Пресс 2012
- «Санкт-Петербург. История в преданиях и легендах» И. А. Сандаловский Спб норинт 2013
- «Санкт-Петербург вопросы и задачи» Спб КОРОНА принт 2015
- «Архитекторы СПБ» В. К. Дмитриев СПб КОРОНА принт 2007
- «архитектурные стили» М. С. Зимина Спб КОРОНА принт 2014
- «Пригороды Спб» Е. В. Дмитриева Спб КОРОНА принт 2015
- «Спб Реки, каналы, мосты, набережные, острова» В. К. Дмитриев Спб Корона принт 2019
- «Течет река Мойка» Г. Зуев Центрополиграф 2012
- «Невский без секретов» Д. Шерих Центрополиграф 2008
- «Там, где Крюков канал» Г. Зуев Центрополиграф 2012
- интернет ресурс

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 9 КЛАСС ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов | примечания |
|---|---|-------------|------------|
| 1 | Петроград – Ленинград 1917-1941 | 11 | |
| 2 | Ленинград в годы Великой Отечественной войны | 6 | |
| 3 | «Великий город с областной судьбой» 1945-1991 | 10 | |
| 4 | Наш край в XX веке | 2 | |
| 5 | Город, в котором вы живете | 4 | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9класс

| № | Тема урока | Кол -во час | Тип\форма урока | Планируемые результаты | Виды и формы контроля | примечания |
|---|--------------------------------------|-------------------|--------------------|---|-----------------------------|------------|
| | Петроград – Ленинград 1917- | 1941 | | | | |
| 1 | Петроград – колыбель Октября | 1 | Комб. | Революционное движение в России и столице Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта. жизни: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве | Текущая | Стр. |
| 2 | В истории города – история страны | 1 | Комб. | Построение нового общества Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в | Текущая | Стр. |

| | | | | программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. | | |
|---|---|---|-------|---|---------|------|
| 3 | Облик Ленинграда – зеркало эпохи | 1 | Комб. | Изменения в облике и статусе города Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. | Текущая | Стр. |
| 4 | Ленинград — экономический центр социалистического государства | 1 | Комб. | Изменения в экономике Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох | Текущая | Стр. |
| 5 | Ленинград – центр советского образования и просвещения | 1 | Комб. | Изменения в образовании и просвещении Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 6 | Научные центры и учёные социалистического Ленинграда | 1 | Комб. | Научные открытия Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | Текущая | Стр. |
| 7 | Старые и новые традиции в | 1 | Комб. | Развитие художественной культуры Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | Текущая | Стр. |

| | художественной культуре | | | | | |
|----|--|---------|-------------|---|---------|------|
| 8 | Старые и новые традиции в художественной культуре | 1 | Комб. | Развитие художественной культуры Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох | Текущая | Стр. |
| 9 | Место жительства – Петроград - Ленинград | 1 | Комб. | Городские проблемы и их решение Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия Санкт-Петербурга | Текущая | Стр. |
| 10 | Жизнь горожан в советском Петрограде - Ленинграде | 1 | Комб. | Как изменился быт горожан Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 11 | Повторение темы Облик Ленинграда – зеркало эпохи | 1 | Комб. | повторение Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| | Ленинград в годы Великой О | течесть | енной войны | | 1 | |
| 12 | «Идет война народная» | 1 | Комб. | Начало войны и блокады Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта. жизни: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; - | Текущая | Стр. |

| 13 | «Идет война народная» | 1 | Комб. | Подъем народного самосознания Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
|----|--|---------|--------------|--|---------|------|
| 14 | «Весь израненный в снежном инее» | 1 | Комб. | Облик блокадного города воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. жизни: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. | Текущая | Стр. |
| 15 | Подвиг свой ежедневный вы совершали достойно и просто» | 1 | Комб. | Работа научных центров и военных производств в блокадном городе Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется в: - словесном выражении собственного впечатления от объекта. жизни: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; - | Текущая | Стр. |
| 16 | Подвиг свой ежедневный вы совершали достойно и просто» | 1 | Комб. | Жизнь и быт горожан Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | Текущая | Стр. |
| 17 | Повторение темы «Идет война народная» | 1 | Комб. | Повторение и обощение Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | беседа | Стр. |
| | «Великий город с областной | судьбоі | й» 1945-1991 | | | |
| 18 | Подвиг восстановления. 1944-1957 | 1 | Комб. | Восстановительные работы в городе и пригородах Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох | Текущая | Стр. |

| 19 | «Следы» истории | 1 | Комб. | Памятные места города Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия Санкт-Петербурга; - о конкретных памятниках и традициях разных эпох | Текущая | Стр. |
|----|--|---|-------|--|---------|------|
| 20 | Ленинград – город новостроек | 1 | Комб. | Новые послевоенные районы города . Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 21 | Ленинград – «город славы трудовой» | 1 | Комб. | Промышленные районы Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия СанктПетербурга | Текущая | Стр. |
| 22 | Ленинград – центр образования, просвещения, науки. | 1 | Комб. | Образовательные учреждения Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. | Текущая | Стр. |
| 23 | Город творческой интеллигенции | 1 | Комб. | Литературные места СПб Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 24 | Город творческой интеллигенции | 1 | Комб. | Развитие художественной культуры Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | Текущая | Стр. |
| 25 | Ленинградцы: их быт и проблемы | 1 | Комб. | Городские проблемы и их решение Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 26 | Ленинградцы: их быт и проблемы | 1 | Комб. | Городские проблемы и их решение | Текущая | Стр. |

| 27 | Повторение темы Ленинград город творческой интеллигенции | 1 | Комб. | Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия СанктПетербурга Повторение и обощение Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия СанктПетербурга | Текущая | Стр. |
|-----|---|-----|-------|--|--------------|------|
| Наш | край в XX веке | • | - | | | |
| 28 | Ленинградская область в советское время | 1 | Комб. | Развитие области Овладение умением грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе. Умение указывать хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга; называть важнейшие для каждого периода исторические события, соотносить их с памятниками наследия. | Текущая | Стр. |
| 29 | Ленинградская область в советское время | 1 | Комб. | Пригороды СПб воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. жизни: - умение ориентироваться по карте города; - умение ориентироваться в реальном городском пространстве; - воспринимать разнообразные памятники культурного наследия как многоплановые источники информации. | Обсужден ие. | Стр. |
| | Город, в котором вы живете. | • • | | | 1 | |
| 30 | СПб – один из многих городов мира СПб – уникальный, неповторимый город | 1 | Комб. | Сравнение СПб с другими городами России и мира Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, | Текущая | Стр. |
| 31 | СПб – город больших возможностей СПб – город больших возможностей | 1 | Комб. | Сравнение СПб с другими городами России и мира Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с | опрос | Стр. |

| | | | | прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | | |
|----|--|---|-------|---|---------|------|
| 32 | Вы – жители СПб или петербуржцы | 1 | Комб. | Беседа об отношении к городу Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 33 | Вы – жители СПб или петербуржцы | 1 | Комб. | Беседа об отношении к городу Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия СанктПетербурга Продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к городу. Выявление уникального петербургского наследия, связи сегодняшнего Санкт-Петербурга с прошлым. Определение перспектив дальнейшего развития города. | Текущая | Стр. |
| 34 | Повторение темы СПб – город больших возможностей | 1 | Комб. | Беседа об отношении к городу Определение перспектив дальнейшего развития города. Углубление и расширение знаний: - об этапах формирования культурного наследия СанктПетербурга | Текущая | |