

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №308  
Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом ГБОУ школы №308  
Центрального района Санкт-Петербурга  
Протокол № 01 от 31.08.2019

УТВЕРЖДАЮ  
Приказ от 31.08.2019 № 117-О  
Директор школы



И.В. Микляева

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Толерантный Петербург» в 6 классе

Срок реализации 2019-2020 учебный год

Автор-разработчик: Брундукова С.П.

Санкт-Петербург  
2019 год

## **Пояснительная записка «Толерантный Петербург», 6 класс**

Программа составлена на основе Примерной образовательной программы основного общего образования, ФГОС ООО, УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018.

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана программа

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.02.2010 года №1897 (далее – ФГОС основного общего образования);
- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 29.12.2010);
- О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29 апреля 2015.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

ФГОС ООО учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определяется как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся в области духовно-нравственной культуры народов России сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному, духовно-нравственному развитию. Материал

учебника дает возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. Учебный курс включает основные разделы, которые решают следующие задачи:

1. Ознакомить с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе, сформировать понятие «культура» (раздел «В мире культуры»).
2. Дать характеристику общечеловеческих ценностей, их представленности в культурной жизни народа и особом значении в чрезвычайных моментах истории страны; помочь ребенку осознать и понять собственный духовный мир (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Познакомить с истоками становления общечеловеческих ценностей, вкладом различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» основной школы является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, литературы, истории, обществознания, изобразительного искусства.

1. Протоиерей Виктор Дорофеев, Янушкавичене О.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций.
  2. Шевченко Л.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: учебник для 5 класса общеобразовательных организаций.
- И некоторые другие.

#### **Содержание учебника позволяет:**

1. **Изучать** человека как творца и носителя культуры; нравственные ценности русского народа; правила бережного отношения к природе; традиции семьи как хранительницы духовных ценностей.
2. **Определять** роль религии в развитии российской культуры, вклада каждой религиозной конфессии в общероссийские культурные традиции;
3. **Уделять внимание** формированию духовного мира школьника.
4. **Изучать новые термины.**

5. **Анализировать** содержание материала, отраженное в иллюстративном ряде.

6. **Выполнять проекты.**

#### **Планируемые результаты реализации предметной области «ОДНКНР» в соответствии с ФГОС ООО**

Реализация предметной области «ОДНКНР» в образовательной системе школы носит целенаправленный характер. Основными результатами реализации предметной области ОДНКНР должно стать освоение предметного содержания, а также овладение универсальными метапредметными и личностными учебными действиями.

#### **Личностные результаты:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, понимание особой роли многонациональной России в современном мире, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, гражданское и этнокультурное самосознание, основанное на свободном принятии ценностей многонационального российского общества;
- уважительное отношение к своей стране, её истории, любви к родному краю, народу, своей семье; гуманное, толерантное отношение к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, межличностной культуры общения и самоопределения ценностей в социокультурном российском обществе;
- мотивация к развитию творческих способностей и самовыражение личности в этнокультурных и общероссийских традициях и культурных нормах;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических и духовных потребностей.

**Метапредметные результаты** определяются кругом универсальных учебных действий (далее - УУД) разного типа (регулятивных, познавательных, коммуникативных), которые успешно формируются средствами данного предмета:

- освоение и овладение культуросообразными способами выполнения универсальных учебных действий;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в области духовно-нравственной культуры народов России;

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации об элементах культур народов России в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной коллективной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты обучения** основам духовно-нравственной культуры народов России нацелены на решение, прежде всего, следующих образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- формирование этнокультурных понятий, представлений, рефлексия учащимися своего способа действия посредством его сопоставления со способом выполнения этого действия, соответствующим определенной этнокультурной традиции;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, области, края, республики; при этом благодаря влиянию семьи, родственников, друзей, эмоционально окрашенному восприятию природной среды и социального окружения наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Универсальные учебные действия.**

#### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в религиозных учениях, искусстве, фольклоре;
- различать культурные памятники разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов и образов.

#### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии культуры, образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

#### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

#### **Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

Решение перечисленных задач в ходе освоения предметного содержания курса ОДНКНР ведет к достижению, в конечном счете, **важнейшего личностного результата**, который и является **основной целью введения данной предметной области**:

- *осознание себя гражданином России, россиянином, то есть, человеком, который готов в течение жизни осваивать культурные богатства своей страны при полном понимании значимости их национальных, региональных особенностей.*

Достижение этой цели способствует формированию у обучающихся способности отстаивать единство и солидарность многонационального народа Российской Федерации, принимая личное участие в судьбе России.

**Основными задачами реализации предметной области «Духовно-нравственная культура народов России» в 6 классе являются следующие:**

- развивать у обучающихся способность к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углублять и расширять представления обучающихся о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через культурные, семейные, религиозные, этнические традиции, общенациональные и межнациональные отношения;
- формировать у обучающихся представления о духовно-нравственной культуре современного человека, которая является прямой наследницей всей жизни и деятельности предков и берет свои истоки в культуре, религиозных ценностях и традициях, повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных обрядах и праздниках и др.

### **Методические принципы организации курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:**

**1. Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: произведениями различных видов искусств, фольклором, ценностями, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – внимание к духовным ценностям, доброжелательность, уважение к религии и культуре своей и чужой традиции, эмпатию, гуманизм и др.

**2. Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т.п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память будет фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

**3. Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность,

возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

**4. Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в родном городе может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

**5. Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Для реализации представленной здесь программы необходимо:

- Использовать учебник ОДНК НР под редакцией Н.Ф. Виноградовой как базовый УМК, несколько изменив порядок тем и уделив большее количество учебных часов наиболее значимым темам. Это осуществляется за счет объединения смежных тем в единые блоки, а также за счет дополнительного раскрытия «сокращенных» тем в рамках соответствующих тем по литературе и истории.
- Привлекать материалы других УМК по ОДНК НР для раскрытия отдельных тем.
- Соотносить календарно-тематический план ОДНК НР с календарно-тематическими планами других предметов, прежде всего – истории и литературы.
- Дополнять урочные материалы ОДНК НР творческими заданиями, проектной деятельностью и занятиями внеурочной деятельности, которые бы содержательно соотносились с календарно-тематическим планом ОДНК НР.
- Учитывать сформированность культурологической, исторической, религиоведческой компетентности, а также наличие среди коллег и учеников нравственного авторитета учителя, который преподает ОДНК НР, как об этом сказано в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации: «Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к

ученикам, коллегам — всё это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения».

Выполнение данных организационно-педагогических условий так же позволит обеспечить наиболее **эффективную реализацию УМК Н.Ф. Виноградовой.**

Под эффективностью в данном случае понимается соотнесенность материала УМК:

- 1) с историей и культурой нашей страны,
- 2) с региональными культурными традициями Санкт-Петербурга (для которых доминирующей духовно-нравственной основой было и остается православие при глубоком уважении и приятии других религиозных традиций),
- 3) с программами и календарно-тематическими планами других предметов, прежде всего – истории и литературы,
- 4) с воспитательной задачей предметной области ОДНК НР.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Таблица 1.** Учебно-тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>В мире культуры- 3ч.</b>		
1	Введение	1
2	Величие многонациональной российской культуры	1
3	Человек – творец и носитель культуры	1
<b>Нравственные ценности- 8ч.</b>		
4-5	«Береги землю родимую, как мать любимую». Жизнь ратными подвигами полна	2
6-7	В труде – красота человека. «Плод добрых трудов славен». Люди труда	2
8	Бережное отношение к природе	1
9-11	Семья – хранитель духовных ценностей	3
<b>Твой духовный мир- 8ч.</b>		
12-19	Что составляет твой духовный мир: 1. Свобода 2. Совесть 3. Счастье 4. Любовь 5. Творчество 6. Гордость 7. Одиночество 8. Моя речь (вежливые и бранные слова)	8
<b>Религия и культура -14ч</b>		
20-22	Роль религии в развитии культуры. Иудаизм и культура	3
23-30	Культурное наследие христианской Руси: 1. Новый Завет и Крещение Руси 2. Письменность. Древнерусская литература 3. Древнерусская архитектура. Храмы	8

	4. Религиозная живопись (роспись храмов - фрески, мозаика, иконы, картины религиозного содержания) 5. Иконопись 6. Духовная музыка. Колокольные звоны 7. Церковные праздники. Таинства 8. Молитва и святость как явления православной культуры	
31-33	Культура ислама. Культурные традиции буддизма	3
<b>Как сохранить духовные ценности- 2ч</b>		
34	Забота государства о сохранении духовных ценностей. Хранить память предков	1
	Всего	34ч

**РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ООО: РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ.  
КРАТКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К УРОКАМ**

**Таблица 2.** Теоретическое и практическое содержание уроков

№ урока	Тема урока	Количество часов	Тип/ форма урока	Планируемые результаты обучения  Освоение предметных знаний	Виды и формы контроля	Примечание
<b>В мире культуры- 3ч.</b>						
1	Введение	1	Ознакомительная беседа	Освоение основных понятий, входящих в название предмета ОДНК НР: духовность, нравственность и культура.	Беседа, поурочный балл	

2	Величие многонациональной российской культуры	1	Работа с учебником и иллюстративным материалом. Дискуссия	Углубление знаний о том, что такое культура и кто является ее носителем.  Знакомство с иконой Андрея Рублева «Троица» как одним из главных символов русской культуры.	Дискуссия, анализ произведения изобразительного искусства, поурочный балл	
3	Человек – творец и носитель культуры	1	Комбинированный	Знакомство с различными представителями российской культуры или науки и их отношением к религиозной культуре, к вере.  Ведение дискуссии на тему «Зачем быть хорошим, нравственным?» - выработка собственной позиции по данному вопросу.	Рефераты, дискуссия	
<b>Нравственные ценности- 8ч.</b>						
4-5	«Береги землю родимую, как мать любимую». Жизнь ратными подвигами полна.	2	Работа в группах с материалом учебника.  Проектная деятельность и выступления детей с рассказами о военных подвигах	Знакомство с примерами военных будней и подвигов знаменитых людей и наших близких.	Работа в группах, проектная деятельность, доклады.	

			и военной судьбе своих предков.			
6-7	В труде – красота человека. «Плод добрых трудов славен». Люди труда	2	<p>Рассказы детей о своих родственниках, предках: кто, где, кем трудился/трудится и чем это хорошо.</p> <p>Дискуссия о смысле труда. Обсуждение литературных произведений о труде (из школьной программы по литературе).</p>	<p>Знакомство с примерами трудовых будней и подвигов знаменитых людей, литературных героев и наших близких. Осмысление цели труда и отдыха, определение лени и ее последствий для души.</p>	<p>Выступления с рассказами, дискуссия.</p>	<p>Привлечение дополнительного материала из § 7 «Труд» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 6 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.</p> <p>Обсуждений литературных произведений о труде, изучаемых в 6-м классе, а также возможно чтение и обсуждение отрывка из романа А.И. Гончарова «Обломов»: диалог Обломова и Штольца о смысле труда.</p>
8	Бережное отношение к природе	1	<p>Работа с учебником. Дискуссия</p>	<p>Знакомство с традиционными вариантами отношения к природе: языческим и библейским/христианским. Обсуждение вопросов экологической культуры современного человека.</p>	<p>Дискуссия</p>	<p>Привлечение дополнительного материала из § 6 «Обязанности человека по отношению к миру» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей</p>

						Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.
9-11	Семья – хранитель духовных ценностей	3	Работа с учебником; обсуждение литературных произведений о семье из школьной программы.	Знакомство с традиционными моделями отношений в семье, семейными ценностями различных религиозных культур. Беседа на тему иерархии в семье; мужских и женских ролей в семье. Анализ литературного текста Повести о Петре и Февронии Муромских и других произведений о семье из школьной программы.	Анализ литературного произведения, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 26 « <b>Любовь настоящая и выдуманная</b> » УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене. (+ материалы из рабочей тетради этого УМК)
<b>Твой духовный мир- 8ч.</b>						
12	Что составляет твой духовный мир: Свобода	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; дискуссия	Освоение нравственного понятия «свобода»; выработка собственного мнения о свободе в ходе дискуссии	Дискуссия, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 4 « <b>Свобода воли. Добро и зло</b> » УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.

13	Что составляет твой духовный мир: Совесть	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; беседа	Работа с понятиями «совесть», «порядочность» и др. Соотнесение теоретических знаний о совести с собственным духовным опытом.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 3 «Совесть» УМК ОДНК НР. Основы светской этики. Учебник для 5 класса. Студеникин М.И.
14	Что составляет твой духовный мир: Счастье	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; беседа	Обсуждение понятий «счастье», «духовные и материальные ценности» и др. Соотнесение теоретических знаний о счастье с собственным жизненным опытом.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 17 «На высотах духа» и § 22 «В деньгах ли счастье?» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.
15	Что составляет твой духовный мир: Любовь	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; дискуссия	Соотнесение между собой понятий «любовь» и «жертвенность». Дискуссия на тему: «В чем измеряется любовь?» (Предлагаемый ответ: в том, чем человек может пожертвовать ради любимого).	Дискуссия, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 21 «Чем отличаются христиане от других людей?» и § 26 «Любовь настоящая и выдуманная» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.

16	Что составляет твой духовный мир: Творчество	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; беседа	Обсуждение понятий «творчество», «культура», «вдохновение», «созидание» и др. Соотнесение теоретических знаний о творчестве с собственным жизненным опытом.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 5 «Творчество Бога и человека» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.
17	Что составляет твой духовный мир: Гордость	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; дискуссия	Обсуждение понятий «гордость», «гордыня», «смирение», «достоинство» и др. Соотнесение теоретических знаний о гордости с собственным духовным опытом. Дискуссия на тему: «Гордость – это хорошо или плохо?».	Дискуссия, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 8 «Честь и достоинство» УМК ОДНК НР. Основы светской этики. Учебник для 5 класса. Студеникин М.И. и § 23 «Гордость житейская» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.
18	Что составляет твой духовный мир: Одиночество	1	Работа с учебником и дополнительными материалами; беседа; проектная деятельность	Обсуждение понятий «одиночество», «дружба», «хобби», «жизненный путь» и др. Выполнение творческого проекта «Рецепты от одиночества».	Беседа, поурочный балл; выполнение творческого проекта	Привлечение дополнительного материала из § 25 «Спасение от одиночества» УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса

						<p>общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.</p>
19	<p>Что составляет твой духовный мир: Моя речь (вежливые и бранные слова)</p>	1	<p>Работа с учебником и дополнительными материалами; беседа</p>	<p>Знакомство с историческими корнями вежливых и бранных слов; с психологическими последствиями различного словоупотребления. Соотнесение теоретических знаний о слове с собственным жизненным опытом.</p>	<p>Беседа, поурочный балл</p>	<p>Привлечение дополнительного материала из § 14 «Речевой этикет» УМК ОДНК НР. Основы светской этики. Учебник для 5 класса. Студеникин М.И., а также материалов 1. УМК <b>Основы православной культуры: Основы духовности языка: учебное пособие для 5-го класса. А.В. Бородина</b></p> <p>2. УМК <b>Родное слово, 5 класс. Пивоваров Б.И. Учебное пособие для общеобразовательных школ. Новосибирск.</b></p>
<p><b>Религия и культура -14ч.</b></p>						
20-22	<p>Роль религии в развитии культуры. Иудаизм и культура</p>	3	<p>Работа с учебником и дополнительными источниками, изобразительными материалами; беседа</p>	<p>Освоение следующих тем:</p> <p>Религия и культура.</p> <p>Библейские тексты и мировая культура.</p> <p>Десять заповедей и общечеловеческие ценности.</p>	<p>Беседа, работа в группах, поурочный балл</p>	<p>Привлечение дополнительных материалов <b>«Введения» и Части I «Сюжеты и образы Ветхого Завета»</b> УМК Искусство, 6 класс, Вечные образы искусства. Библия. Данилина Г.И., Издательство «Дрофа».</p>

				Ветхозаветные сюжеты в произведениях живописи. Духовно-нравственное значение этих сюжетов.		
23	Культурное наследие христианской Руси: Новый Завет и Крещение Руси	1	Работа с учебником и дополнительными материалами, беседа; составление схемы цивилизационных духовно-нравственных ориентиров русской культуры (автор схемы – проф. Г.М. Прохоров)	Знакомство с принципиальными положениями христианского учения (Новый Завет). Обсуждение проблемы цивилизационного выбора Руси, начала русской государственности и культуры.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала из § 1 «Православие в Древней Руси» УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. Учебник для 5 класса (авторы А.Н. Сахаров, К.А. Кочегаров, Р.М. Мухаметшин) под редакцией А.Н. Сахарова.
24	Культурное наследие христианской Руси: Письменность. Древнерусская литература	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, с текстами и изображениями букв	Ознакомление с историей письменности на Руси и особенностями древнерусской литературы. Сопоставление фольклорных и литературных произведений Древней Руси.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала <b>Части III «Из истории русского языка»</b> УМК Основы православной культуры: Основы духовности языка: учебное пособие для 5-го класса. А.В. Бородина.
25	Культурное наследие христианской Руси: Древнерусск	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, работа с	Знакомство с особенностями древнерусской архитектуры на примере нескольких шедевров	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала <b>Темы 1 (18) «Православный храм»</b> УМК Основы православной

	ая архитектура . Храмы		иллюстративным материалом	древнерусского зодчества. Для чего построен и как устроен православный храм.		культуры. 4-5 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. ОРКиСЭ. ОДНК НР./ Шевченко Л.Л., М., 2016.
26	Культурное наследие христианской Руси: Религиозная живопись (роспись храмов - фрески, мозаика, иконы, картины религиозного содержания)	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, работа с иллюстративным материалом, сравнительный анализ изображений.	Знакомство с различными техниками, стилями и приемами христианского изобразительного искусства. Сравнение иконописных и живописных приемов.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительных материалов и <b>Части II «Сюжеты и образы Нового Завета»</b> УМК Искусство, 6 класс, Вечные образы искусства. Библия. Данилина Г.И., Издательство «Дрофа».
27	Культурное наследие христианской Руси: Иконопись	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, работа с иллюстративным материалом, сравнительный анализ изображений.	Знакомство с особенностями древнерусской иконописи. Смысл и назначение иконы.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала <b>Темы 3 (20) «Священные образы»</b> УМК Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. ОРКиСЭ. ОДНК НР./ Шевченко Л.Л., М., 2016.

28	Культурное наследие христианской Руси: Духовная музыка. Колокольные звоны	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, прослушивание аудиоматериалов.	Знакомство с особенностями древнерусской музыкальной культуры, связанной с православным богослужением.	Беседа, поурочный балл	
29	Культурное наследие христианской Руси: Церковные праздники. Таинства	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, работа с иллюстративным материалом.	Осмысление понятий «церковные праздники» и «таинства»; осмысление традиционных для русской культуры форм проведения церковных праздников.  Соотнесение теоретических знаний о праздниках с собственным жизненным опытом.	Беседа, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала <b>Темы 2 (19) «Православные таинства»</b> и <b>Темы 5 (22) «Православный календарь и праздники»</b> УМК Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. ОРКиСЭ. ОДНК НР./ Шевченко Л.Л., М., 2016.
30	Культурное наследие христианской Руси: Молитва и святость как явления православной культуры.	1	Беседа, работа с учебником и дополнительными материалами, дискуссия	Осмысление понятий «молитва», «святость». Дискуссия на тему: «Есть ли различия между святостью и нравственностью?».	Поурочный балл, дискуссия	Привлечение дополнительного материала <b>§ 15 «Молитва. Невидимая борьба»</b> УМК ОДНК НР. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций / протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушквичене, а также материала <b>Темы 6 (23)</b>

						«Почитание святых в православном календаре» УМК Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. ОРКиСЭ. ОДНК НР./ Шевченко Л.Л., М., 2016.
31-33	Культура ислама. Культурные традиции буддизма	3	Работа с текстами и заданиями учебника.  Рефераты, сообщения, проектная деятельность учащихся по темам учебника.	Знакомство с особенностями культурных традиций ислама и буддизма.	Рефераты, поурочный балл	Привлечение дополнительного материала УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России. <b>Основы религиозных культур народов России. Учебник для 5 класса</b> (авторы А.Н. Сахаров, К.А. Кочегаров, Р.М. Мухаметшин) под редакцией А.Н. Сахарова.
<b>Как сохранить духовные ценности- 2ч.</b>						
34	Забора государства о сохранении духовных ценностей. Хранить	1	Работа с текстами и заданиями учебника. Защита проектов.	Закрепление пройденного материала. Подведение итогов курса. Защита итоговых проектов.	Защита проектов	

	память предков					
--	-------------------	--	--	--	--	--

## УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. Учебник для 5 класса. Студеникин М.И.
2. УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России. Учебник для 5 класса (авторы А.Н. Сахаров, К.А. Кочегаров, Р.М. Мухаметшин) под редакцией А.Н. Сахарова.
3. УМК Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры: учебное издание для 5 класса общеобразовательных организаций. Протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкавичене.
4. УМК Основы православной культуры. 4-5 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. ОРКиСЭ. ОДНКНР. Шевченко Л.Л.
5. УМК Основы православной культуры: Основы духовности языка: учебное пособие для 5-го класса. А.В. Бородина
6. УМК Родное слово, 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных школ. Новосибирск. Издательство: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского. Пивоваров Б.И.
7. УМК Искусство, 6 класс. Вечные образы искусства. Библия. Данилина Г.И.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Епископ Митрофан (Баданин). Правда о русском мате. – М.: Риза, 2016. – 64 с.
2. Лепяхин В. Икона и иконичность. – 2-е изд. испр. и доп. – СПб., 2002. – 400 с.
3. Лихачев Д. С. Введение к чтению памятников древнерусской литературы. / Отв. ред. С.О. Шмидт; сост. А. В. Топыканов. – М.: Русский путь, 2004. – 340 с.
4. Лихачев Д. С. Земля родная. М.: Просвещение, 1983.
5. Николаюк Н. Г. Библейское слово в нашей речи / Словарь-справочник. – 2-е изд. испр. и доп. – СПб.: Библиополис, 2009. – 384 с.
6. Пилявский В. И., Тиц А. А., Ушаков Ю. С. История русской архитектуры: Учебник для вузов.— М.: Архитектура-С, 2003.
7. Прохоров Г. М. «Некогда не народ, а ныне народ Божий...» Древняя Русь как историко-культурный феномен. – СПб.: «Издательство Олега Абышко», 2010. – 320 с.: ил.
8. Прохоров Г.М. Крестообразность времени //журнал МЪра, № 2, 1994, С. 74-80.
9. Сарабьянов В.Д., Смирнова Э.С. История древнерусской живописи. М., 2002.
10. Сокурова О. Б. Слово в истории русской духовности и культуры. – СПб. Изд-во СПбГУ, 2013. – 392 с.
11. Тарабукин Н. М. Смысл иконы. – М., 1999.

12. Трубецкой Е. Н. Три очерка о русской иконе. – Издательство Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2011. – 176 с.
13. Федотов Г. Святыне Древней Руси. – СПб.: Сатисъ Держава, 2004. – 304 с.
14. Юферева Н. Э. Древнерусский иллюстратор житий святых: Нетекстовая текстология. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2015. – 192 с. + цв. вкл. [80].

## **ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ**

1. Абраменкова В. Во что играют наши дети? Игрушка и АтиИгрушка. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. – 640 с.: ил. – (В помощь родителям).
2. Барская Н. А. Наши дети и художественная литература. – М.: «Лепта», 2005. – 329 с.
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: Издательство АСТ, 2016. – 304 с.: ил.
4. Гиппенрейтер Ю. Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? – М.: Издательство АСТ, 2016. – 304 с.: ил.
5. Калинина Г., Наумова А. Как мы любим наших детей? Стратегии семейного воспитания. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2006. – 544 с.: ил. – (В помощь родителям).
6. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).
7. Максимов А. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе. – Издательство «Питер», 2015.
8. Рогозянский А. Б. Хочу или надо? О свободе и дисциплине при воспитании детей. – М.: Яуза, Эксмо, Лепта Книга, 2007. – 272 с.: ил. – (В помощь родителям).
9. Старикова Е. Чего не знают родители: Размышления вчерашней школьницы. М., 2012. 185 с.
10. Шишова Т. Л. Чтобы ребенок не был трудным. – М.: Лепта Книга, 2006 – 624 с. – (В помощь родителям. Вып. 2).